

KRUPA ART FOUNDATION

Oferta
współpracy

JEŚLI CHCEMY, BY WSZYSTKO
PRZEISTALO TAMA IAR BEST,
WSZYSTKO MUSI SIĘ ZMIENIC

JEŚLI CHCEMY, BY WSZYSTKO
PRZEISTALO TAMA IAR BEST,
WSZYSTKO MUSI SIĘ ZMIENIC

JEŚLI CHCEMY, BY WSZYSTKO
PRZEISTALO TAMA IAR BEST,
WSZYSTKO MUSI SIĘ ZMIENIC

JEŚLI CHCEMY, BY WSZYSTKO
PRZEISTALO TAMA IAR BEST,
WSZYSTKO MUSI SIĘ ZMIENIC

JEŚLI CHCEMY, BY WSZYSTKO
PRZEISTALO TAMA IAR BEST,
WSZYSTKO MUSI SIĘ ZMIENIC



Small text on a dark surface, likely a wall or panel, providing information or a list of names.

Zorganizuj swoje wydarzenie w przestrzeniach Krupa Art Foundation, niezwykłym miejscu wypełnionym sztuką.

Siedziba Krupa Art Foundation mieści się w sercu Wrocławia pod adresem Rynek 27/28, w kamienicy dawnego Dresdner Banku i domu handlowego Pod Złotym Pucharem.

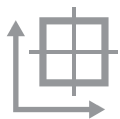


Różnorodność nowoczesnych rozwiązań pozwala na realizację w Krupa Art Foundation wielu wydarzeń – zarówno spotkań biznesowych, jak i rozbudowanych projektów wizualnych.





Możliwości, jakie daje galeria



POWIERZCHNIA

705 m²



MAKS. LICZBA OS.

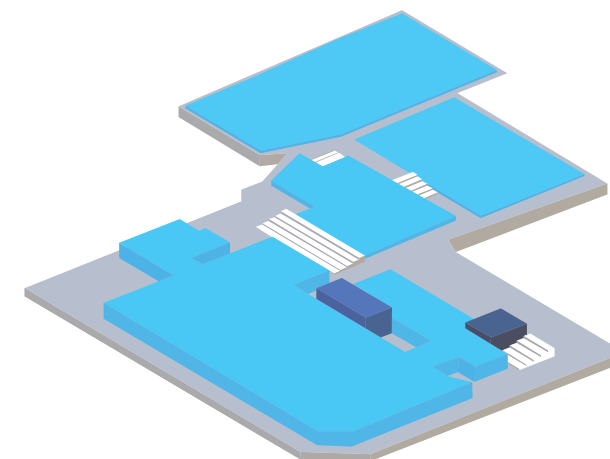
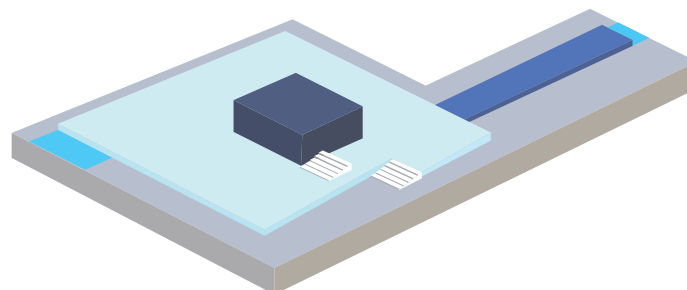
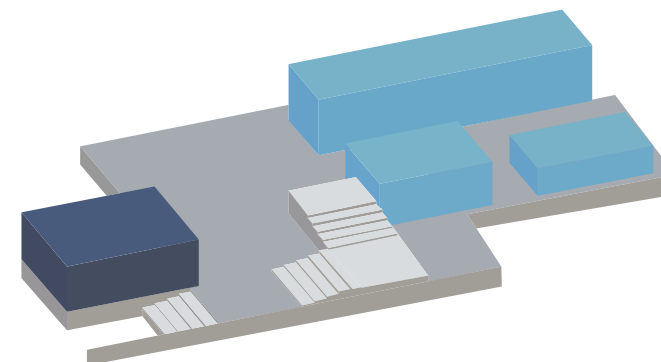
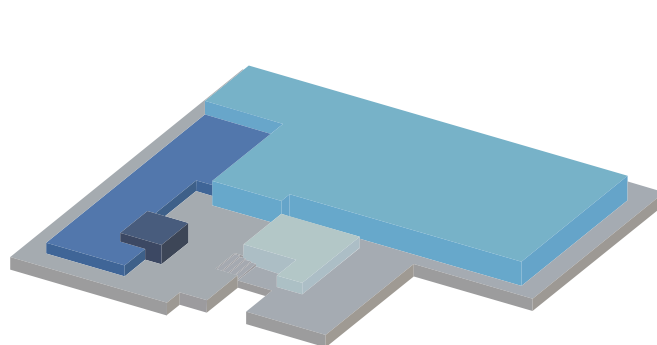
do 150 osób

WYPOSAŻENIE

- sprzęt konferencyjny
- profesjonalne oświetlenie
- system nagłośnieniowy i multimedialny

WSPARCIE

doświadczona obsługa techniczna oraz profesjonalny zespół pracowników KAF



W budynku zastosowano szereg rozwiązań dostępnościowych



OSOBY Z OGRANICZONĄ MOBILNOŚCIĄ

- winda
- podjazdy i rampy
- windy przy schodach
- specjalne toalety,
- wejście do budynku wprost z płyty rynku i bez przeszkód architektonicznych

RODZINY Z DZIEĆMI



- duże toalety wyposażone w przewijaki
- winda
- kącik dla dzieci: całoroczna przestrzeń interaktywna *Primo!*

Dojazd i wejście do galerii



PARKING

- w centrum znajdują się parkingi miejskie na ulicach
- najbliższy parking wielopiętrowy znajduje się przy ul. Kazimierza Wielkiego 46



ŁATWY DOJAZD KOMUNIKACJĄ MIEJSKĄ



DOBRA BAZA NOCLEGOWA

- duży wybór hoteli, z których dotarcie do galerii zajmuje kilka minut

poziom 0

POWIERZCHNIA

46 m²

Wejście do galerii KAF mieści się na wrocławskim Rynku w pierzei południowej, blisko ulic Oławska i Świdnicka.

Naprzeciwko wejścia znajduje się słynny, wrocławski Pręgierz.

PO WEJŚCIU DO GALERII ZOBACZĄ PAŃSTWO:

→ nowoczesne lobby, które zdobi praca artystyczna Jarosława Flicińskiego „Kiedy znika noc”

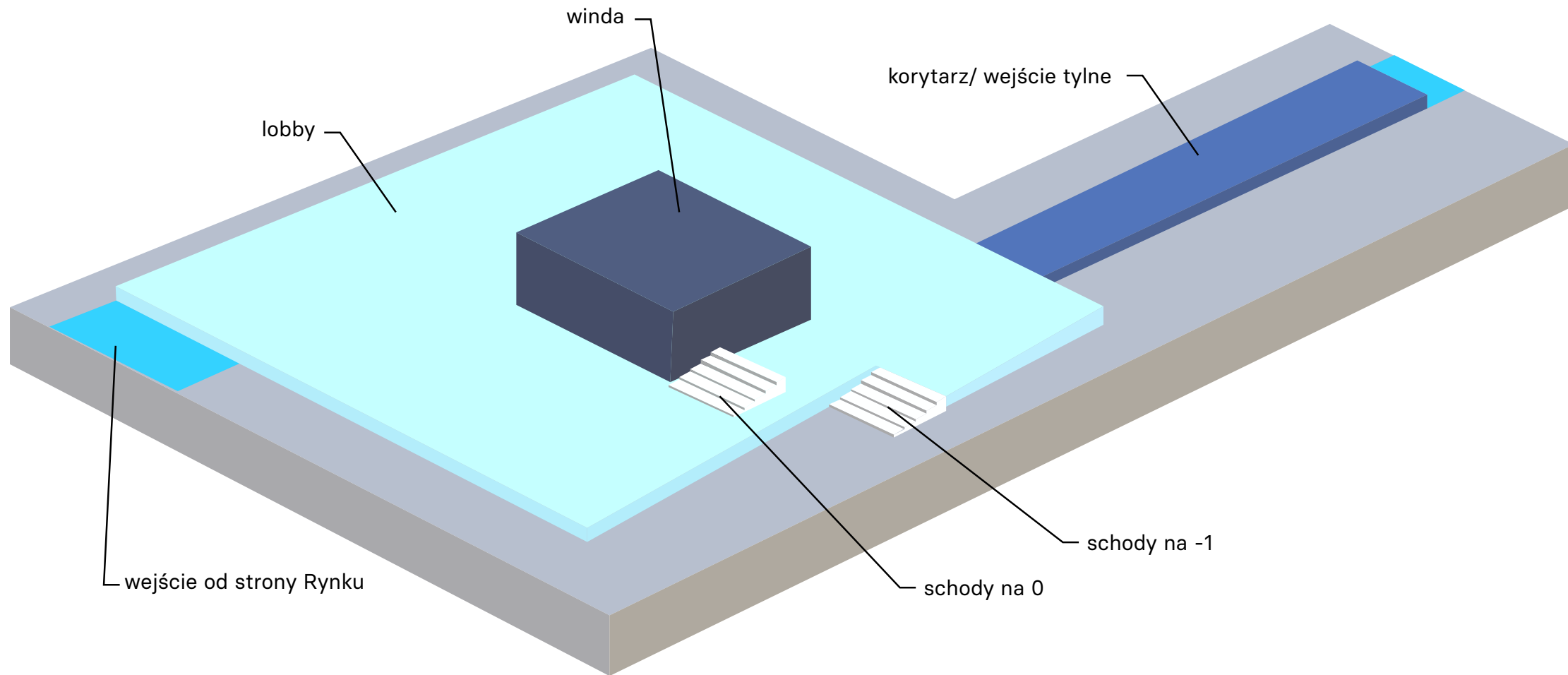
→ Dominującym elementem w tej przestrzeni jest ekran ledowy okalający windę. Na ekranie ledowym możemy wyświetlić na czas wydarzenia np. film promujący Państwa firmę.





poziom 0

wizualizacja



poziom +0,5

POWIERZCHNIA

48 m²

Z pierwszego piętra, które zbudowane jest w formie antresoli, rozpościera się widok na Rynek oraz lobby. Na pierwszym piętrze ulokowane są też eleganckie łazienki. W korytarzu do toalet znajduje się mała kanapa dla osób czekających oraz neon – praca artystyczna Izabeli Opiełki pod tytułem „tami”.

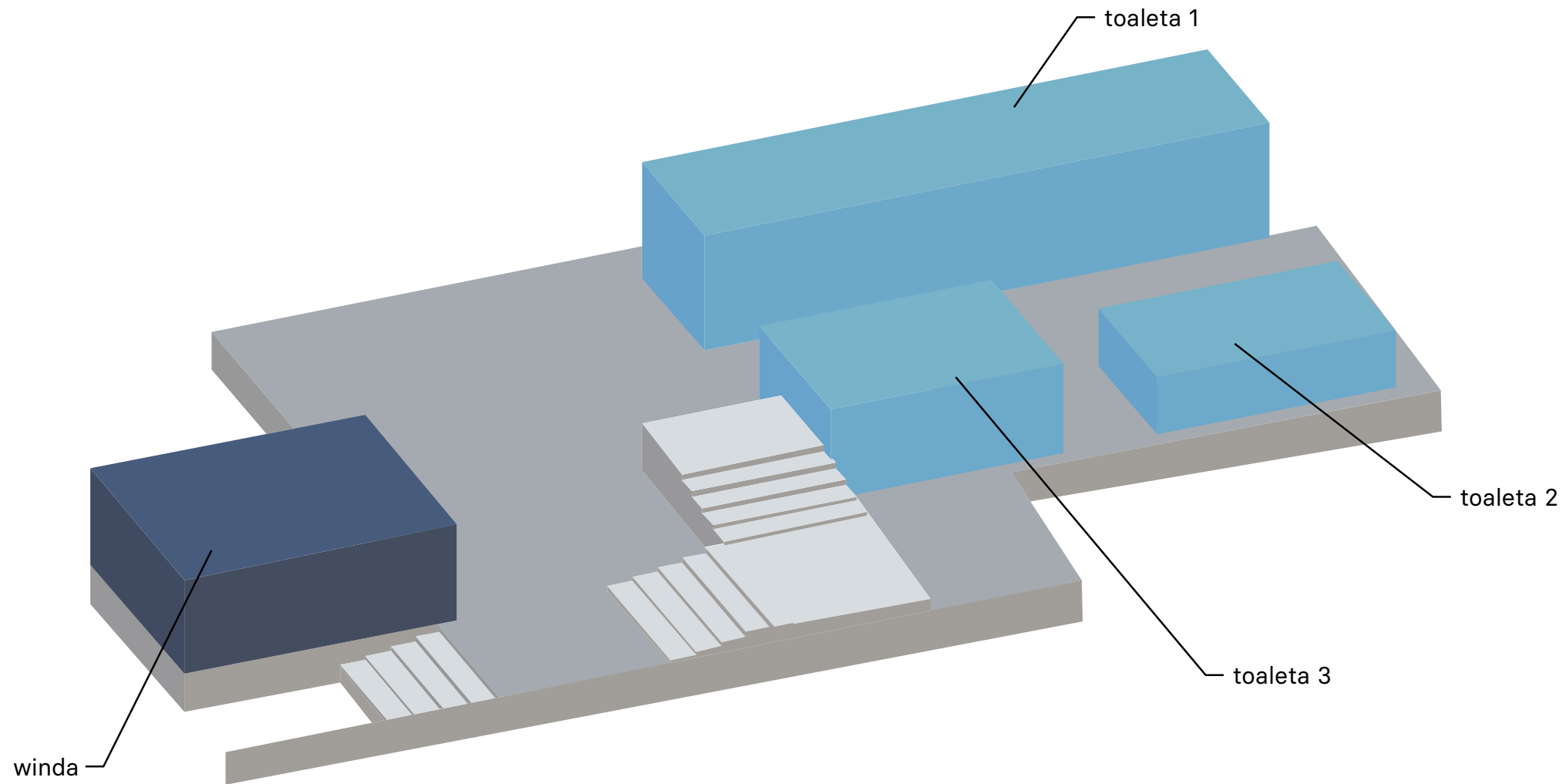






poziom +0,5

wizualizacja



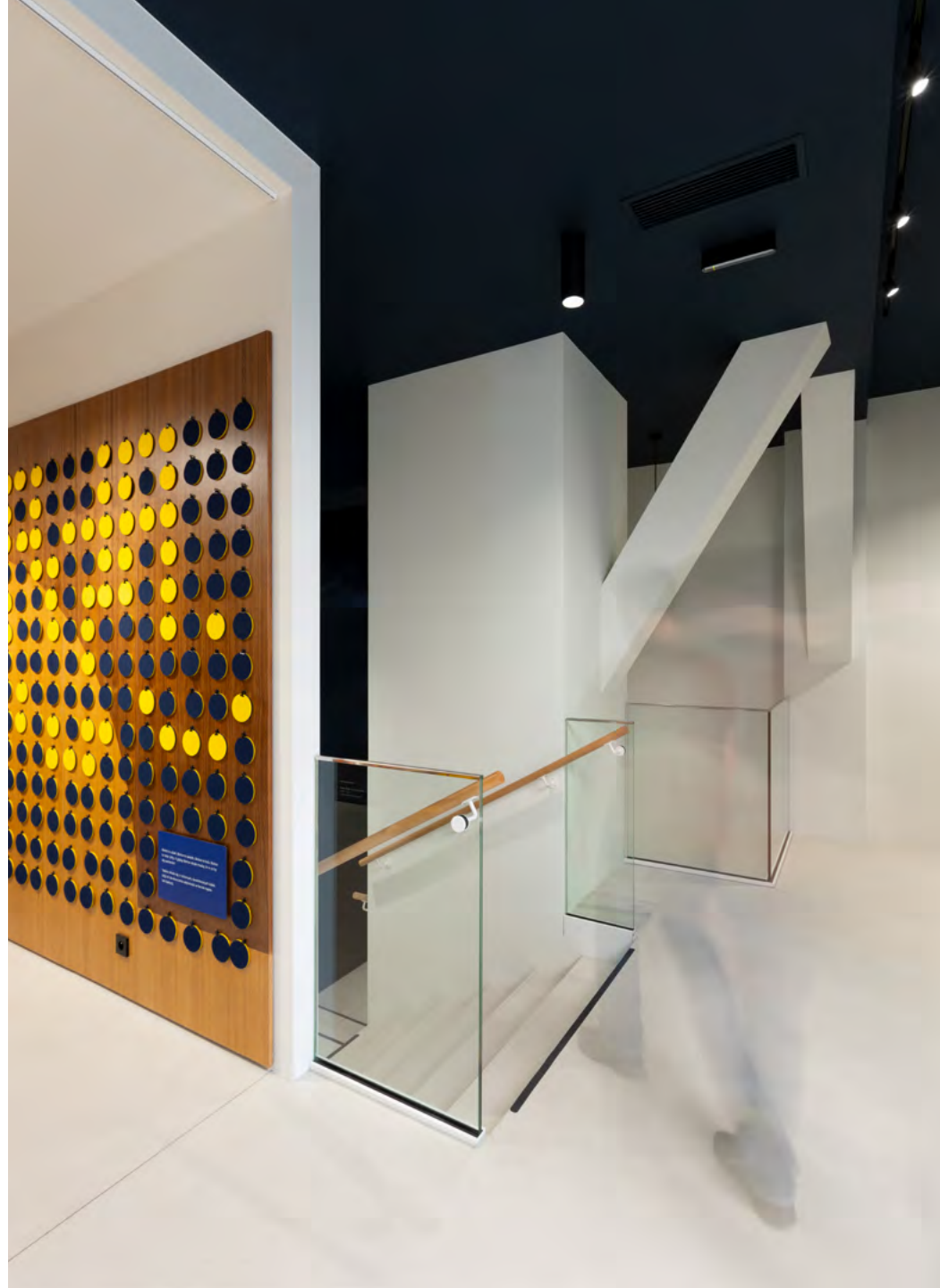
poziom +1

POWIERZCHNIA

221 m²

PRZESTRONNE PIĘTRO GALERII OFERUJE:

- przestrzeń wystawienniczą
- przestrzeń kawiarnianą:
 - KAF art shop
 - KAF cafe
- przestrzeń *Primo*, czyli kącik dla dzieci





W przestrzeni wystawienniczej
na poziomie +1 wystawy zmie-
niają się co pewien czas.

O aktualnie prezentowanej wystawie
opowie Państwu

MARTA OSTROWSKA-DRABCZYK
Dyrektorka programu Art Commerce
Krupa Art Foundation

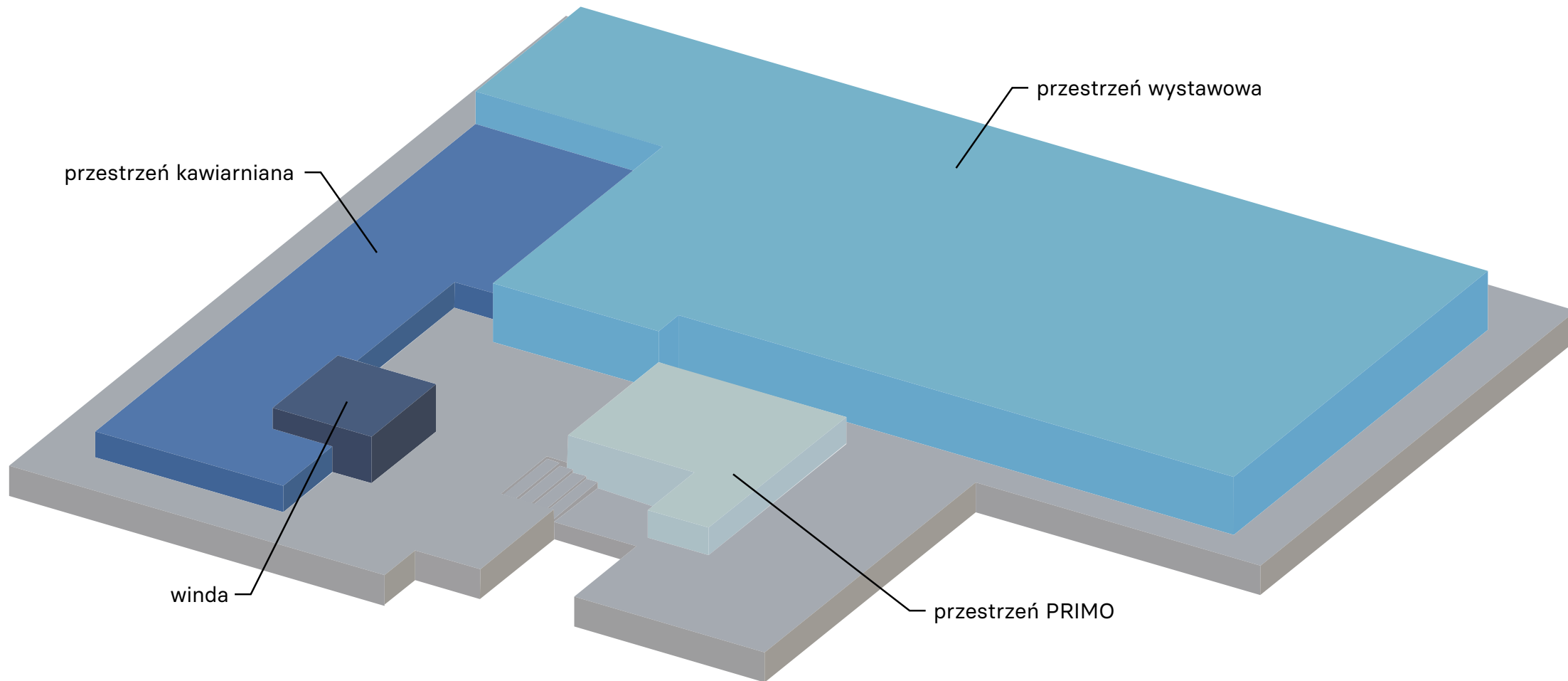
marta.ostrowska-drabczyk@krupaartfoundation.pl
lub telefonicznie: +48 502 555 723

Przestrzeń na poziomie +1 doskonale sprawdza
się na kameralne koktajle.



poziom +1

wizualizacja



poziom -1

POWIERZCHNIA

376 m²

NA ROZLEGŁYM PIĘTRZE -1
ZNAJDUJĄ SIĘ:

- przestrzeń wystawiennicza
- sala immersyjna
- dawny schron



poziom -1

przestrzeń wystawiennicza

POWIERZCHNIA

185 m²

→ W przestrzeni wystawienniczej na poziomie -1 prezentujemy prace z prywatnej kolekcji Sylwii i Piotra Krupów.

→ Na Państwa życzenie nasze opiekunki kolekcji mogą oprowadzić Państwa po wystawie.





poziom -1

przestrzeń wystawiennicza

KOLEKCJA SYLWII I PIOTRA KRUPÓW

Kolekcja obejmuje przede wszystkim dzieła polskie, ale i prace osób artystycznych z Europy Środkowej i Wschodniej.

Duża część kolekcji to klasycy powojennego malarstwa, głównie tworzący w latach 60., 70. i 80. XX wieku. W zbiorze znajdują się również prace osób artystycznych, które swoją karierę rozwijały w latach 90. minionego wieku i 2000., a także twórców i twórczyń zupełnie nieodkrytych, młodych, którzy są dopiero na początku swojej artystycznej drogi.

Ważna część kolekcji, która jest najdynamiczniej rozbudowywana w ostatnim czasie, to sztuka kobiet-artystek lub mówiąca o kobietach.

W KOLEKCJI ZNAJDUJĄ SIĘ MIĘDZY INNYMI

→ KLASYCY I KLASYCZKI

Tadeusz Dominik
Edward Dwurnik
Edward Krasiński
Teresa Pągowska
Jan Tarasin
Tomasz Tatarczyk
Andy Warhol
Ryszard Winiarski

→ TWORZĄCE/Y WSPÓŁCZEŚNIE

Billie Clarken
Tony Cragg
Grzegorz Drozd
Martina Drozd-Smutna,
Pola Dwurnik
Agata Ingarden
Antonina Juszczuk-
-Brzozowska
Kornel Leśniak
Marie Lukáčová
Jarosław Modzelewski
Małgorzata Mirga-Tas

Karol Palczak
Włodzimierz Pawlak
Cyryl Polaczek
Michał Puszczyński
Filip Rybkowski
Wilhelm Sasnal
Łukasz Stokłosa
Rafał Wilk
Marcin Zawicki

poziom -1

sala immersyjna

POWIERZCHNIA

80 m²

Sala immersyjna (KAF digital) to przestrzeń multimedialna wyposażona w kilka rzutników, które umożliwiają równoczesną projekcję prezentacji / materiałów wideo itp. na trzech ścianach oraz podłodze.

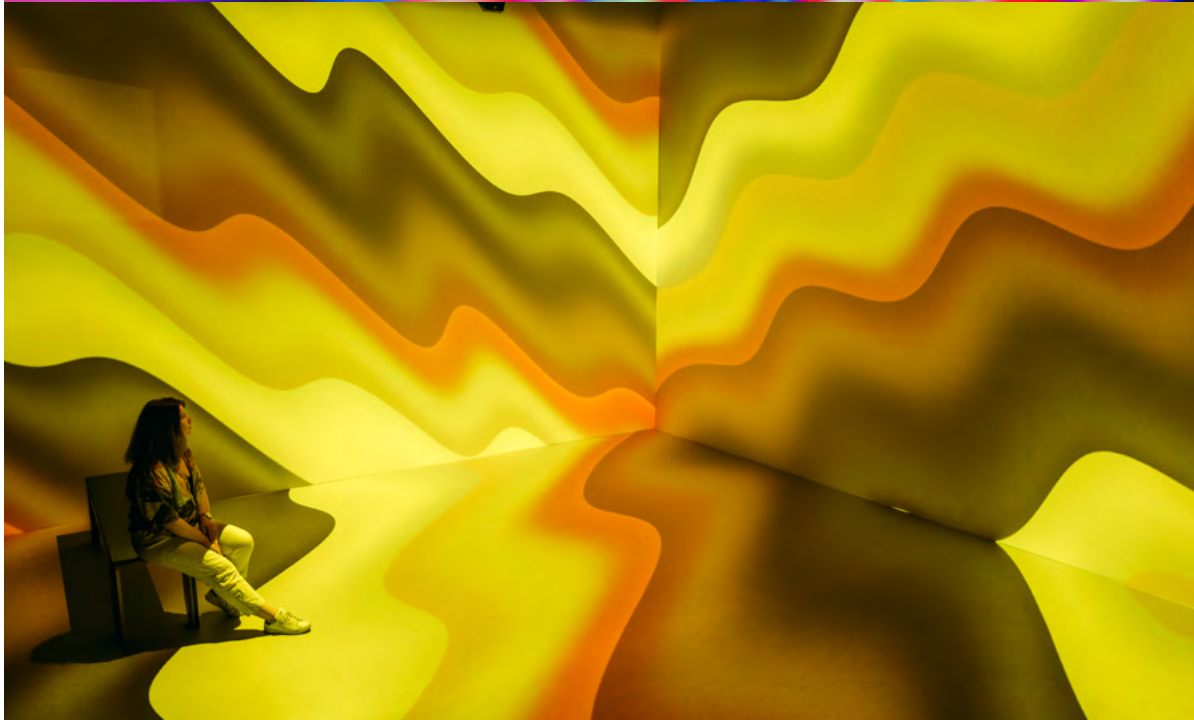
Przestrzeń ma charakter white cube'a, który mogą Państwo wypełnić swoim eventem w dowolny sposób.

Możliwe jest ustawienie krzeseł i stołów w przestrzeni sali lub przeznaczenie jej tylko do występów, ponieważ oglądać salę można również z antresoli.

Mogą Państwo stworzyć prezentację z wykorzystaniem wszystkich ekranów (3 ściany oraz podłoga) lub tylko wybranych. Jesteśmy do Państwa dyspozycji.







poziom -1

dawny schron

POWIERZCHNIA

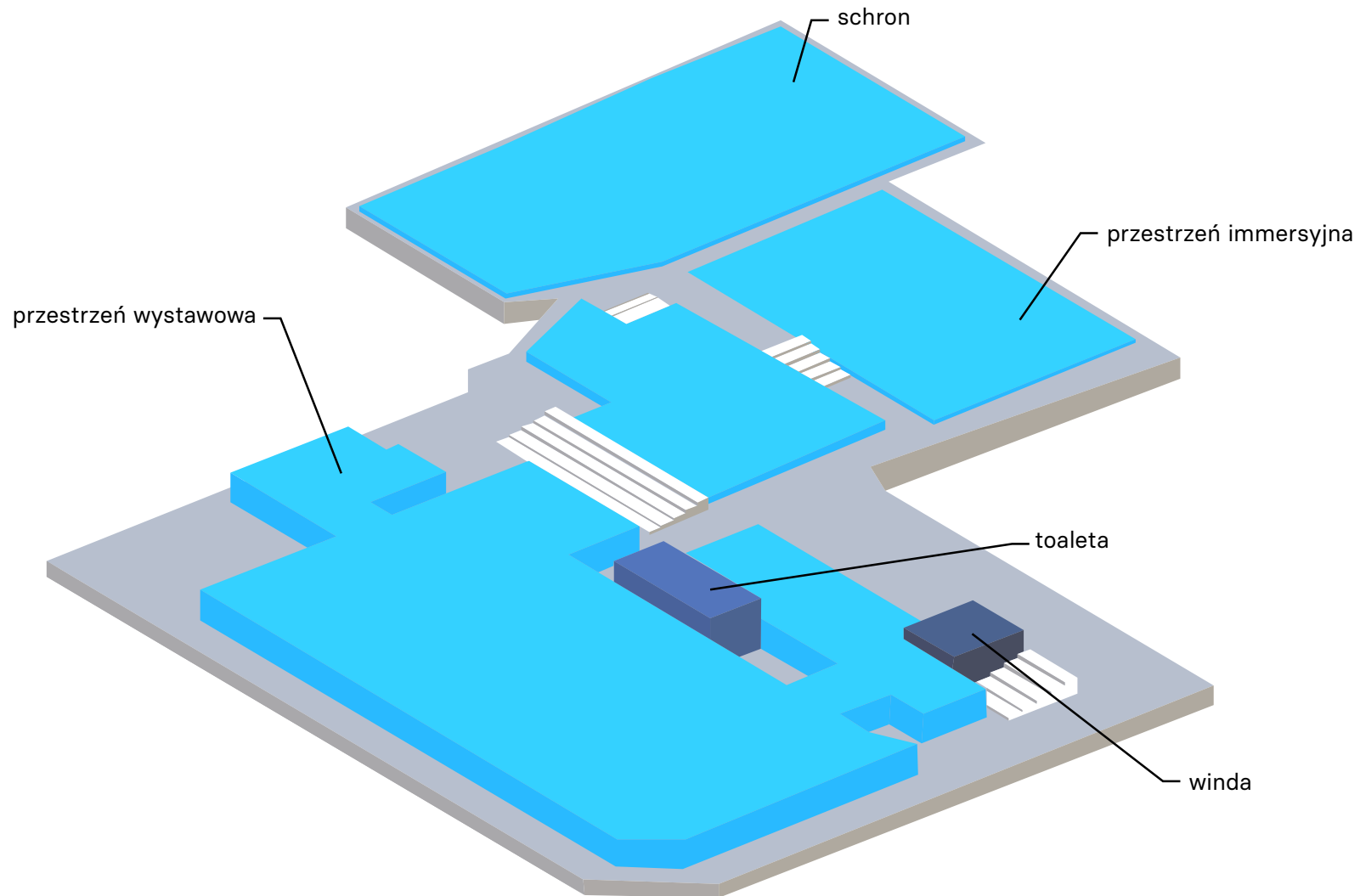
111 m²

W schronie z czasów zimnej wojny zachował się dawny strop o ceglany, krzyżowym sklepieniu.



poziom -1

wizualizacja



Dlaczego Krupa Art Foundation?

PRESTIŻOWA PRZESTRZEŃ,
→ piszą o nas między innymi:
Vogue, Whitemad, Onet,
Well, Elle i inni

ELEGANCKA I UNIKATOWA
LOKALIZACJA W CENTRUM WROCŁAWIA

NIESAMOWITE PRZEŻYCIE
→ spotkanie biznesowe w otoczeniu sztuki

PROFESJONALNA I ZAANGAŻOWANA
OBSŁUGA

OFERTA CATERINGOWA
→ współpracujemy nie tylko z doskonałymi
firmami cateringowymi oraz lokalnymi
winnicami

WSPARCIE W REALIZACJI
DOWOLNEGO RODZAJU WYDARZENIA

DOSTĘPNOŚĆ DLA OSÓB
Z NIEPEŁNOSPRAWNOŚCIAMI

DOBRY DOJAZD
→ w pobliżu przystanki komunikacji zbiorowej,
stojaki dla rowerów, parking

Cennik najmu przestrzeni

	przestrzeń +1	sala immersyjna	oprowadzanie po wystawach	
WIECZÓR	V	V	V	3500 zł
CAŁY DZIEŃ	V	X	V	3500 zł
CAŁY DZIEŃ	V	V	V	5000 zł

Wynajem sali immersyjnej obejmuje korzystanie z przestrzeni z aktualnie prezentowanymi pracami wideo w ramach wystaw.

Za dodatkową opłatą możliwe jest skonfigurowanie Państwa prezentacji na rzutnikach. O szczegółach opowie Marta Ostrowska-Drabczyk.

W ramach współpracy
zapewniamy

ARANŻACJĘ PRZESTRZENI

NOWOCZESNE, PROFESJONALNE
WYPOSAŻENIE TECHNICZNE

- zapewniamy multimedia, nagłośnienie, oświetlenie, scenę
 - szczegółowy rider techniczny na prośbę klienta przesyłamy w osobnym dokumencie
-

PAKIET OBSŁUGI ORGANIZACYJNO-TECHNICZNEJ

SERWIS SPRZĄTAJĄCY

ZAPLECZE SANITARNE



Oferta cateringowa

→ Współpracujemy z firmami, które zapewniają wysokiej jakości zaplecze gastronomiczne w różnych pułapach cenowych

→ Współpracujemy z lokalnymi winnicami, które mogą serwować dla Państwa wino lub zorganizować wine tasting



Jesteśmy elastyczni i zależy
nam na dopasowaniu najmu
do Państwa potrzeb, dlatego
zachęcam do kontaktu!

Marta Ostrowska-Drabczyk
Dyrektorka Art Commerce
Krupa Art Foundation

marta.ostrowska-drabczyk@krupaartfoundation.pl
lub telefonicznie: +48 502 555 723

KRUPA ART FOUNDATION
RYNEK 27/28, WROCŁAW



KRUPA ART FOUNDATION

KA
F

